

# الصوفية و الفقراء

﴿ لشيخ الاسلام ابن تيمية ﴾

رحمه الله تعالى

صححها على أصلها المخطوط

وعلق عليها بعض الاحظات والشرح

السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ تَيْمِيَّةٍ

عَلَيْهِ سَلَامٌ

﴿ وحقوق الطبع محفوظة له ﴾

(الطبعة الثانية سنة ١٣٤٨)

مطبعة المار بصر



# الصوفية و الفقراء

﴿فتوى لشيخ الاسلام ابن تيمية﴾

رحمه الله تعالى

صحيحها على أصلها المخطوط

وعلق عليها بعض الملاحظات والشرح

الشيخ محمد بن عبد الله بن تيمية

مفتي مجب الشافعية

﴿وحقوق الطبع محفوظة له﴾

\*

(الطبعة الثانية سنة ١٣٤٨)

مطبعة الناربصرة



مسئلة عن الصوفية وانهم أقسام والفقراء أقسام  
فما صفة كل قسم وما يجب عليه ويستحب له ان يسلكه؟  
الجواب : الحمد لله أما لفظ الصوفية فانه لم يكن  
مشهوراً في القرون الثلاثة وانما اشتهر التكلم به بعد ذلك  
وقد نقل التسكلم به عن خير واحد من الائمة والشيوخ  
كالامام أحمد بن حنبل وأبي سليمان الداراني وغيرهما  
وقد روى عن سفيان الثوري انه تكلم به وبعضهم يذكر  
ذلك عن الحسن البصري وتنازعوا في المعنى الذي اضيف  
اليه الصوفي فانه من أسماء النسب كالقرشي والمدني وأمثال  
ذلك فقل انه نسبة الى أهل الصفة وهو غلط لانه لو

كان كذلك لقليل صُفي . وقبل نسبة الى الصف المقدم بين  
يدي الله وهو أيضا غلط فانه لو كان كذلك لقليل صُفي .  
وقيل نسبة الى الصفة من خالق الله وهو غلط لانه لو كان  
كذلك لقليل صفوي ، وقيل نسبة الى صوفة بن بشر بن  
أد بن طابخة قبيلة من العرب كانوا يجاورون بمكة من  
الزمن القديم ينسب اليهم الذك ، وهذا وان كان موافقا  
للنسب من جهة اللفظ فانه ضعيف أيضا لان هؤلاء  
غير مشهورين ولا معروفين عند أكثر الناس ، ولانه  
لو نسب الناسك الى هؤلاء لكان هذا النسب في زمن  
الصحابة والتابعين وتابعيهم أولى ، ولان غالب من تكلم  
باسم الصوفي لا يعرف هذه القبيلة ولا يرضى ان يكون  
مضافا الى قبيلة في الجاهلية لا وجود لها في الاسلام .  
وقيل وهو المعروف انه نسبة الى لبس الصوف فانه  
أول ما ظهرت الصوفية من البصرة وأول من بين دور

الصوفية بعض أصحاب عبد الواحد بن زيد وعبد الواحد  
 من أصحاب الحسن وكان في البصرة من المبالغة في الزهد  
 والعبادة والخوف ونحو ذلك ما لم يكن في سائر أهل  
 الامصار، ولهذا كان يقال فقه كوفي وعبادة بصرية، وقد  
 روى أبو الشيخ الاصبهاني باسناده عن محمد بن سيرين  
 انه بلغه ان قوما يفضلون لباس الصوف فقال ان قوما  
 يتخيرون الصوف يقولون انهم متشبهون بالمسيح بن  
 مريم، وهذا نبينا أحب الينا وكان النبي ﷺ يلبس القطن  
 وغيره أو كلاما نحو من هذا. ولهذا غالب ما يحكى من  
 المبالغة في هذا الباب انما هو عن عبادة أهل البصرة  
 مثل حكاية من مات أو غشي عليه في سماع القرآن ونحوه  
 كقصة زرارة بن ادقاضي البصرة فانه قرأ في صلاة  
 الفجر «فاذا نقر في الناقور» فخر ميتا، وكقصة ابي جبير  
 الاعمي الذي قرأ عليه صالح المزني فمات، وكذلك غيره

ممن روي انهم ماتوا باستماع قراءته وكان فيهم طوائف  
يُصعقون عند سماع القرآن، ولم يكن في الصحابة من هذا حاله  
فلما ظهر ذلك انكر ذلك طائفة من الصحابة والتابعين  
كأسماء بنت أبي بكر وعبد الله بن الزبير ومحمد بن سيرين  
ونحوهم. والمنكرون لهم مأخذان: منهم من ظن ذلك  
تسكفاً وتصنفاً: يذكر عن محمد بن سيرين انه قال ما بيننا  
وبين هؤلاء الذين يصعقون عند سماع القرآن الا أن يُقرأ  
على أحدهم وهو على حائط فان خر فهو صادق، ومنهم  
من أنكر ذلك لانه رآه بدعة مخالفاً لما عرف من هدي  
الصحابة كما نقل عن أسماء وابنها عبد الله

والذي عليه جمهور العلماء ان الواجد من هؤلاء اذا كان  
مغلوباً عليه لم ينكر عليه وان كان حال الثابت أكل منه،  
ولهذا لما سئل الامام أحمد عن هذا فقال قرئ القرآن علي  
يحيى بن سعيد القطان فغشي عليه ولو قدر أحد ان يدفع

هذا عن نفسه لدفعه يحيى بن سعيد فما رأيت أعقل منه  
ونحو هذا وقد نقل عن الشافعي أنه أصابه ذلك، وعلي  
ابن الفضل بن عياض قصته مشهورة ، وبالجملة فهذا كثير  
من لا يستراب في صدقه

لكن الاحوال التي كانت في الصحابة هي المذكورة  
في القرآن وهي وجل القلوب ودموع العين واقتصرار  
الجلود كما قال تعالى ( انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله  
وجلّت قلوبهم واذا تلّيت عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى  
ربهم يتوكلون ) وقال تعالى ( الله نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ  
كِتَاباً متشابهاً مثانيّ تقشع منه جلود الذين يخشون ربهم  
ثم تلّين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله ) وقال تعالى ( اذا  
تلّى عليهم آيات الرحمن خروا سجداً وبكياً ) وقال ( واذا  
سمعوا ما أنزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع  
مما عرفوا من الحق ) وقال ( ويخرون للاذقان يبيكون



ويزيدهم خشوعاً) وقد يذم حال هؤلاء من فيه من  
 قسوة القلوب والرين عليها والجفاء عن الدين ما هو  
 مذموم وقد فعلوا ، ومنهم من يظن أن حالهم هذا أكمل  
 الأحوال وأتمها وأعلاها . وكلا طرفي هذه الأمور ذميم  
 بل المراتب ثلاث ( أحداها ) حال الظالم لنفسه  
 الذي هو قاسي القلب لا يلين للسمع والذكر وهؤلاء  
 فيهم شبه من اليهود قال الله تعالى ( ثم قست قلوبكم من  
 بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة وإن من الحجارة  
 لما يتفجر منه الأنهار ، وإن منها لما يشقق فيخرج منه  
 الماء ، وإن منها لما يهبط من خشية الله وما الله بغافل عما  
 تعملون ) وقال تعالى ( ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع  
 قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا  
 كالذين أتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست  
 قلوبهم وكثير منهم فاسقون )

(والثانية) حال المؤمن التقي الذي فيه ضعف عن حمل ما يرد على قلبه فهذا الذي يصعق صعق موت أو صعق غشى فإن ذلك انما يكون لقوة الوارد وضعف القلب عن حمله وقد يوجد مثل هذا فيمن يفرح أو يخاف أو يحزن أو يحب أمورا دنيوية يقتله ذلك أو يمرضه أو يذهب بعقله . ومن عباد الصور من أمرضه العشق أو قتله أو جنته ، وكذلك في غيره ولا يكون هذا الا لمن ورد عليه أمر ضعفت نفسه عن دفعه بمنزلة ما يرد على البدن من الاسباب التي تمرضه أو تقتله أو كان أحدهم منلوبا على ذلك ، فاذا كان لم يصدر منه تريط ولا عدوان لم يكن فيه ذنب فيما أصابه فلا وجه للريبة كما لو سمع القرآن السماع الشرعي ولم يفرط بترك ما يوجب له ذلك وكذلك ما يرد على القلوب مما يسمونه السكر والفناء ونحو ذلك من الامور التي تغيب العقل بغير اختيار صاحبها فانه

اذالم يكن السبب محظوراً لم يكن السكران مذموماً بل  
مذوراً، فان السكران بلا تمييز، وكذلك قد يحصل ذلك  
بتناول السكر من الخمر والحشيشة فانه يحرم بلانزع  
بين المسلمين ومن استحل السكر من هذه الامور فهو  
كافر، وقد يحصل بسبب حبة الصور وعشقه كما قيل:  
سُكرانٍ سكرٌ هوى وسكرٌ مدامة

ومتى إفاقة من به سكران

وهذا مذموم لان سببه محذور

وقد يحصل بسبب سماع الاصوات المطربة التي  
تورث مثل هذا السكر وهذا أيضاً مذموم فانه ليس  
للرجل ان يسمع من الاصوات التي لم يؤثر بسماعها  
ما يزيل عقله اذ ازالة العقل محرم، ومتى أفضى اليه سبب  
غير شرعي كان محرماً، وما يحصل في ضمن ذلك من لذة  
قلبية أو روحية ولو بأمور فيها نوع من الايمان فهي

مغمورة بما يحصل معها من زوال العقل ولم يأذن لنا الله  
ان نمنع قلوبنا ولا أرواحنا من لذات الايمان ولا غيرها  
مما يوجب زوال عقولنا (١) بخلاف من زال عقله بسبب  
مشروع أو بأمر صادفه لا حيلة له في دفعه (٢)

وقد يحصل السكر بسبب لا فعل للبعد فيه كسماع  
لم يقصده يهيج قاطنه ، ويحرك ساكنه ، ونحو ذلك ،  
وهذا لا ملام عليه فيه ، وما صدر عنه في حال زوال  
عقله فهو فيه معذور ، لأن القلم مرفوع عن كل من زال  
عقله بسبب غير محرم كالغنى عليه والمجنون ونحوهما .  
ومن زال عقله بالخرق فهو مكلف حال زوال عقله ؟  
فيه قولان مشهوران ، وفي طلاق من هذه حاله نزاع

(١) أي زوالها العارض بطرء هذه الالفة إذ يعود بانقضاء  
مدتها ولو لكتنا اذا علمنا ان شيئاً من ذلك يزول به العقل دائماً فيكون  
صاحبه مجنون حرم علينا (٢) قوله بخلاف من زال عقله بسبب  
مشروع الخ هو مقابل قوله : ومتى أفضى اليه سبب غير شرعي الخ

مشهور. ومن زال عقله بالبنج يلحق به كما يقوله من يقوله من أصحاب الشافعي وأحمد، وقيل يفرق بينه وبين الخمر لأن هذا يشتهي وهذا لا يشتهي ولهذا أوجب الحد في هذا دون هذا. وهذا هو المنصوص عن أحمد ومذهب أبي حنيفة

ومن هؤلاء من يقوى عليه الوارد حتى يصير مجنوناً إما بسبب خلط يغلب عليه وإما بغير ذلك، ومن هؤلاء عملاء المجانين الذين يعدون في النساء، وقد يسمون المولجين، قال فيهم بعض العلماء هؤلاء قوم أعطاهم الله عقولا وأحوالاً فسلب عقولهم وأسقط أحوالهم وأبقى ما فرض لما سلب. فهذه الأحوال التي يقرن بها الغشي أو الموت أو الجنون أو السكر أو الفناء حتى لا يشعر بنفسه ونحو ذلك إن كانت أسبابها مشروعة وصاحبها صادقا عاجزا عن دفعها كان محموداً على ما فعله من الخير وما

ناله من الايمان معذورا فيما حجز عنه وأصابه بخير اختياره،  
وهم أكمل ممن لم يبلغ منزلتهم لنقص ايمانهم ونحو ذلك  
من الاسباب التي تتضمن ترك ما يحبه الله أو فعل  
ما يكرهه الله

ولكن من لم يزل عقله مع انه قد حصل له من  
الايمان ما حصل لهم أو مثله أو أكمل منه فهو أفضل  
منهم ) \* وهذه حال الصحابة رضي الله عنهم وهو حال  
نبينا ﷺ فانه أسري به الى السماء وأراه الله ما أراه  
وأصبح كبريات لم يتغير عليه حاله، خاله أفضل من حال  
موسى صلى الله عليه وسلم الذي خر ضيقا لما تجلى ربه  
للجبل ، وحال موسى حال جليلة عليه فاضلة لكن حال  
محمد صلى الله عليه وسلم اكمل واعلى وافضل .

والمقصود أن هذه الامور التي فيها زيادة في العبادة

(\*) النار: هذه المرتبة الثالثة وهي العليا ولم يصرح هنا بالعدد

والاحوال خرجت من البصرة وذلك لشدة الخوف  
 فان الذي بذكره من خوف عتبة الغلام وعطاء السلمي  
 وامثالهما امر عظيم ولا ريب ان حالهم اكل وأفضل  
 ممن لم يكن عنده من خشية الله ما قابلهم او تفضل عليهم  
 ومن خاف الله خوفا مقتصدا يدعو الى فعل ما يحبه  
 الله وترك ما يكره الله من غير هذه الزيادة فخاله أكمل  
 وأفضل من حال هؤلاء وهو حال الصحابة رضي الله  
 عنهم . وقد روي ان عطاء السلمي رضي الله عنه روي  
 بعد موته ف قيل له ما فعل الله بك ؟ فقال قال لي يا عطاء  
 أما استحييت مني أن تخافني كل هذا ؟ أما بلغك اني  
 غفور رحيم ؟

وكذلك ما يذكر من أمثال هؤلاء من الاحوال  
 من الزهد والورع والعبادة وأمثال ذلك قد ينقل فيها  
 من الزيادة الى حال الصحابة رضي الله عنهم وعلى ما سنه

الرسول أمورا توجب أن يصير الناس طرفين قوم يذمون هؤلاء وينتصرونهم وربما أسرفوا في ذلك، وقوم يتلون فيهم ويجعلون هذا الطريق من أكمل الطرق وأعلاها. والتحقيق أنهم في هذه العبادات والاحوال مجتهدون كما كان جيرانهم من أهل الكوفة مجتهدين في مسائل القضاء والامارة ونحو ذلك، وخرج فيهم الرأي الذي فيه من مخالفة السنة ما أنكره جمهور الناس. وخيار الناس من أهل الفقه والرأي في أولئك الكوفيين على طرفين قوم يذمونهم ويسرفون في ذمهم، وقوم يتلون في تعظيمهم ويجعلونهم أعلم بالفقه من غيرهم، وربما فضلوهم على الصحابة، كما أن الغلاة في أولئك العباد قد يفضلونهم على الصحابة، وهذا باب يفرق فيه الناس

والصواب للمسلم أن يعلم أن خير الكلام كلام الله، وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم، وخير



القرون القرن الذي بعث فيهم، وإن أفضل الطرق والسبل إلى الله ما كان عليه هو واصحابه، ويعلم من ذلك أن على المؤمنين أن يتقوا الله بحسب اجتهادهم ووسعهم كما قال الله تعالى (فاتقوا الله ما استطعتم) وقال ﷺ «إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم» وقال تعالى (لا يكاف الله نفساً إلا وسعها) وإن كثيراً من المؤمنين المتقين أولياء الله قد لا يحصل لهم من كمال العلم والایمان ما حصل للصحابه فيتقي الله ما استطاع ويطيعه بحسب اجتهاده، فلا بد أن يصدر منه خطأ إما في علومه وأقواله، وإما في أعماله وأحواله، ويثابون على طاعتهم ويغفر لهم خطاياهم فإن الله تعالى قال (آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا تفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا، غفرانك ربنا وإليك المصير) — إلى قوله — ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا

أو اخطأنا) قال الله تعالى قد فلت . فمن جعل طريق  
أحد من العلماء والفقهاء أو طريق أحد من الدياد والنسالك  
أفضل من طريق الصحابة فهو مخطيء ضال مبتدع ، ومن  
جعل كل مجتهد في طاعة اخطأ في بعض الامور مذموما  
معيبا ممقوتا فهو مخطيء ضال مبتدع .

ثم الناس في الحب والبغض والموالات والمعاداة  
هم أيضا مجتهدون يصيبون تارة ويخطئون تارة ، وكثير من  
الناس اذا علم من الرجل ما يحبه احب الرجل مطلقا  
واعرض عن سيئاته واذا علم منه ما يبغضه ابغضه مطلقا  
وأعرض عن حسناته ، محاط (؟) وحال من يقول  
بالتحافظ (١) وهذا من اقوال أهل البدع والخوارج

---

(١) قوله محاط الخ هكذا وجد في النسخة الاخيرة التي  
عثرنا عليها من هذه الفتوى وهو لا يفهم له معنى فهو محرف  
ويقصه شيء والتكلام بدونه مفهوم متسق

المتزلة والمرجئة ، وأهل السنة والجماعة يقولون ما دل عليه الكتاب والسنة والاجماع وعمو أن المؤمن يستحق بوعده الله وفضله الثواب على حسناته ، ويستحق العقاب على سيئاته ، وإن الشخص الواحد يجمع فيه ما يثاب عليه وما يعاقب عليه ، وما يحمده عليه وما يذم عليه ، وما يحب منه وما يبغض منه ، فهذا هذا .



وإذا عرف أن منشأ التصوف كان من البصرة وأنه كان فيها من يسلك من طريق العبادة والزهد ماله فيه اجتهاد كما كان في الكوفة من يسلك من طريق الفقه والعلم ماله فيه اجتهاد ، وعولاء نسبوا إلى اللبسة الظاهرة وهي لباس الصوف قبل في احدثهم صوفي وليس طريقهم متقيدا بلباس الصوف ولا هم أوجبوا ذلك ولا علقوا الأمر به لكن أضيفوا إليه ليكون ظاهر الحال

ثم التصوف عندهم له حقائق وأحوال معروفة قد  
تكلّموا في حدوده وسيرته وأخلاقه كقول بعضهم :  
الصوفي من صفات الكدر، وامتلأ من الفكر، واستوى  
عنده الذهب والحجر - التصوف كتمان المعاني ، وترك  
الدعوي ، وأشبه ذلك . وهم يسرون بالصوفي الى معنى  
الصّدّيق . وأفضل الخلق بعد الانبياء الصديقون كما قال  
الله تعالى ( أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين  
والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا )  
ولهذا ليس عندهم بعد الانبياء أفضل من الصوفي ، لكن  
هو في الحقيقة نوع من الصديقين فهو الصديق الذي  
اختص بالزهد والعبادة على الوجه الذي اجتهدوا فيه فكان  
الصديق من أهل هذه الطريق ، كما يقال صديقو العلماء ،  
وصديقو الامراء ، فهو أخص من الصديق المطلق ودون  
الصديق الكامل الصديقية من الصحابة والتابعين وتابعيهم

فإذا قيل عن أولئك الزهاد والعباد من البصريين  
 انهم صديقون فهو كما يقال عن أئمة الفقهاء من أهل  
 الكوفة انهم صديقون أيضا، كل بحسب الطريق الذي  
 سلكه من طاعة الله ورسوله بحسب اجتهاده، وقد  
 يكونون من اجل الصديقين بحسب زمانهم فهم من أكمل  
 صديقي زمانهم، وان الصديق في العصر الاول أكمل منهم  
 والصديقون درجات وأنواع، ولهذا يوجد لكل  
 منهم صنف من الاحوال والعبادات حقه وأحكامه وطلب  
 عليه وان كان غيره في غير ذلك الصنف أكمل منه  
 وأفضل منه .

ولاجل ما وقع في كثير منهم من الاجتهاد والتنازع  
 فيه تنازع الناس في طريقهم فطائفة ذمت الصوفية  
 والتصوف، وقالوا انهم مبتدعون خارجون عن السنة،  
 ونقل عن طائفة من الأئمة في ذلك من الكلام

ما هو معروف ، وتبعهم على ذلك طوائف من أهل الفقه  
والكلام ، وطائفة غلت فيهم وادعوا أنهم أفضل الخلق  
وأكملهم بعد الأنبياء ، وكلا طرفي قصد الأمور ذميم ،  
والصواب أنهم مجتهدون في طاعة الله كما اجتهد غيرهم  
من أهل طاعة الله ، فقيم السابق السابق المقرب بحسب  
اجتهاده وفيهم المقتصد الذي هو من أهل اليقين ، وفي  
كل من الصنفين من قد يجتهد في خطيء ، وفيهم من يذنب  
فيتوب أولاً يتوب ، ومن المنتسبين إليهم من هو ظالم  
لنفسه عاص لربه . وقد انتسب إليهم طوائف من أهل  
البدع والزندقة ولكن عند المحققين من أهل التصوف  
ليسوا منهم كالحلاج مثلاً فإن أكثر شايخ الطريق  
أنكروه وأخرجوه عن الطريق مثل الجنيد محمد سيد  
الطائفة وغيره ، كما ذكر ذلك الشيخ أبو عبد الرحمن

السلي في طبقات الصوفية وذكره الحافظ أبو بكر  
الخطيب في تاريخ بغداد.

فهذا أصل التصوف ثم انه بعد ذلك تشعب وتنوع  
وصارت الصوفية ثلاثة أصناف: صوفية الحقائق وصوفية  
الارزاق وصوفية الرسم ، فأما صوفية الحقائق فهم الذين  
وصفناهم ، وأما صوفية الارزاق فهم الذين وقفت عليهم  
الوقوف كالخوانك ، فلا يشترط في هؤلاء أن يكونوا من  
أهل الحقائق فإن هذا عزيز ، واكبر أهل الحقائق  
لا يتصدون بلوازم الخوانك (١) ولكن يشترط فيهم ثلاثة  
شروط (احدها) العدالة الشرعية بحيث يؤدون الفرائض  
ويجتنبون المحارم (والثاني) التأدب بآداب أهل الطريق  
وهي الآداب الشرعية في غالب الاوقات ، وأما الآداب  
البدعية الوضعية فلا يلتفت اليها (والثالث) ان لا يكون

---

(١) كذا في الاصل ولعله محرف

أحدهم متمسكا بفضول الدنيا، فاما من كان جماعا للمال  
أو كان غير متخلق بالاخلاق الحمودة ولا يتأدب  
بالآداب الشرعية أو كان فاسقا فانه لا يتحقق ذلك .  
وأما صوفية الرسم فهم المقتصرون على النسبة فهمهم  
في اللباس والآداب الوضعية ونحو ذلك فهو لاء في الصوفية  
بمئزلة الذي يقتصر على زي أهل العلم وأهل الجهاد ونوع  
ما من أقوالهم وأعمالهم بحيث يظن الجاهل حقيقة أمره  
انه منهم وليس منهم

\*\*\*

وأما اسم الفقير فانه موجود في كتاب الله وسنة  
رسوله صلى الله عليه وسلم لكن المراد به من الكتاب  
والسنة الفقير المبادل للغير كما قال النبي ﷺ (١)  
والفقراء والفقير انواع ، فمنه المسووغ لاخذ الزكاة

---

(١) سقط من الاصل الحديث الذي هو مقول القول



وضده الغنى المانع المحرم لاخذ الزكاة ، كما قال النبي ﷺ  
 « لا تحمل الصدقة لنبي ولا لقوي مكتسب » والنبي الموجب  
 للزكاة غير هذا عند جمهور العلماء كمالك والشافعي وأحمد  
 وهو ملك النصاب ، وعندهم قد يجب على الرجل الزكاة  
 ويباح له أخذ الزكاة خلافا لابي حنيفة

والله سبحانه قد ذكر الفقراء في مواضع لكن ذكر  
 الله الفقراء المستحقين للزكاة في آية والفقراء المستحقين للفيء  
 في آية فقال في الاولى ( ان تبدوا الصدقات فنعما هي وان  
 تحفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم — الى قوله —  
 للفقراء المهاجرين الذين احصروا في سبيل الله  
 لا يستطيعون ضربا في الارض يحسبهم الجاهل اغنياء  
 من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يألون الناس إلحافا ) وقال  
 في الثانية ( ما أفاء الله على رسوله من اهل القرى — الآية  
 الى قوله — للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من

ديارهم واموالهم يتتفون فضلا من الله ورضوانا  
وينصرون الله ورسوله اولئك هم الصادقون .  
وهؤلاء الفقراء قد يكون فيهم من هو افضل من افضل  
من كثير من الاغنياء وقد يكون من الاغنياء من هو  
افضل من كثير منهم ، وقد تنازع الناس ايا افضل الفقير  
الصابر أو النفي الشاكر ؟ والصحيح ان افضلها اتماها  
فان استويا في التقوى استويا في الدرجة كما قد يبناه  
في غير هذا الموضع ، فان الفقراء يسبقون الاغنياء الى  
الجنة لا حساب عليهم ، ثم الاغنياء يحاسبون فمن كانت  
حسناته ارجح من حسنات فقير كانت درجته في الجنة  
اعلى وان تأخر عنه في الدخول . ومن كانت حسناته  
دون حسناته كانت درجته دونه ، لكن لما كان جنس  
الزهد في الفقر اغلب صار الفقر في اصطلاح كثير من  
الناس عبارة عن طريق الزهد وهو من جنس التصوف ،

فاذا قيل هذا فيه فقر او مافيه فقر لم يرد به عدم المال  
ولكن يراد به ما يراد باسم الصوفي من المعارف  
والاحوال والاخلاق والآداب ونحو ذلك، وعلى هذا  
الاصطلاح قد تنازعوا اما افضل الفقير او الصوفي ؟  
فذهب طائفة الى ترجيح الصوفي كأبي حفص السهروردي  
ونحوه، وذهب طائفة الى ترجيح الفقير كطوائف كثيرين  
وربما يختص هؤلاء بالزوايا وهؤلاء بالخوانك ونحو  
ذلك وأكثر الناس قد رجحوا الفقير ،

والتحقيق ان افضلاهما اتقاها فان كان الصوفي اتقى الله  
كان افضل منه وهو أن يكون أعمل بما يحبه الله وأترك لما  
لا يحبه فهو افضل من الفقير، وان كان الفقير اعمل بما يحبه الله  
وأترك لما لا يحبه كان افضل منه. فان استويا في فعل المحبوب  
وترك غير المحبوب استويا في الدرجة ، واولياء الله هم  
المؤمنون المتقون سواء سمي احدهم فقيرا او صوفيا أو

فقيهاً أو عالماً أو تاجراً أو جندياً أو صانعاً أو أميراً أو  
حاكماً أو غير ذلك

قال الله تعالى ( ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم  
ولا هم يحزنون \* الذين آمنوا وكانوا يتقون ) وفي  
صحيح البخاري عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه  
وسلم قال يقول الله تعالى <sup>(١)</sup> « من عادى لي ولياً فقد بارزني  
بالحاربة » <sup>(٢)</sup> وما تقرب الي عبدي بمثل ما اقترضت عليه، ولا  
يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته  
كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي

---

(١) هذا الحديث تفرد البخاري باخراجه دون مسلم  
وأصحاب السنن ودون مسند أحمد أيضاً وهو معدود من غرائب  
جامعه وقد طعن الأئمة في بعض رجال سنده وخرجه ايضاً  
بعض الذين يروون الضعاف والمناكير كابن أبي الدنيا والطبراني  
باسانيد في كل منها مقال وله ألفاظ متقاربة م. وكسبه محمد رشيد رضا  
(٢) لفظ البخاري عن أبي هريرة « فقد آذنته بالحرب » أي أعلمته

يبطش بها ، ورجله التي يمشي بها ، فيسمع وبني يبصروني  
 يبطش وبني يمشي <sup>(١)</sup> ولئن سألتني لا عطينه ، ولئن استعاذني  
 لأعيذنه ، وما ترددت عن شيء أنا فاعله كترددني عن قبض  
 نفس عبدي المؤمن يكره الموت واكره مساءته ولا بداه  
 منه » وهذا الحديث قد بين فيه أولياء الله المقتصدین  
 أصحاب اليمين ، والمقرين السابقين ، فالصنف الاول الذين

---

( ٣ ) معنى هذا انه يصل الى درجة الاحسان التي هي  
 كمال الاسلام والايمان التي فسرهما النبي ﷺ في حديث  
 اسئلة جبريل من صحيح مسلم بقوله ( ان تسبدا لله كأنك تراه  
 فان لم تكن تراه فانه يراك ) والمراد ان هذه المراقبة والحضور  
 القلبي في الصلاة وغيرها من ذكر الله تغلب على القلب حتى  
 يشعر صاحبها بأن الله الناظر اليه هو المصرف له في جميع حركاته  
 الظاهرة والباطنة . واطهر من هذا ان يقال ان هذا من قبيل  
 ( والله غالب على امره ) وهو ان يصرف عنه السوء والفحشاء  
 وبوقفه لما يرضيه من الاقوال والاعمال فهذا التوفيق والتسخير  
 يسمع ويبصر ويبطش ويسعي ويفكر لايهوي النفس وشهواتها

تقربوا الى الله بالفرائض، والصنف الثاني الذين تقربوا  
اليه بالنوافل بعد الفرائض، وهم الذين لم يزالوا يتقربون  
اليه بالنوافل حتى أحبهم كما قال تعالى، وهذان الصنفان  
قد ذكرهم الله في غير موضع من كتابه كما قال (ثم أورثنا  
الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه  
ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات) وكما قال الله تعالى  
(ان الابرار لفي نعم على الارائك ينظرون \* تعرف  
في وجوههم نضرة النعيم \* يُسْمُونَ من رحيق مختوم  
ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون \* ومزاجه  
من تسنيم عينا يشرب بها المقربون) قال ابن عباس  
يشرب بها المقربون صرفاً، وتمزج لاصحاب اليمين مزجاً،  
وقال تعالى (ويسقون فيها كأساً كان مزاجها زنجبيلاً \*  
عينا فيها تسمى سلسبيلاً) وقال تعالى (واصحاب اليمين  
ميا أصحاب اليمين، وأصحاب المشأمة مأ أصحاب المشأمة،

والسابقون السابقون أولئك المقربون) وقال تعالى (فأما  
 ان كان من المقربين فروح وريحان وجنة نعيم \* وأما  
 ان كان من أصحاب اليمين فسلامك من أصحاب اليمين،  
 وهذا الجواب فيه جل محتاج الى تفصيل طويل لم  
 يتسع له هذا الموضع والله اعلم

﴿ تمت الرسالة ﴾



( فهرس رسالة الصوفية والفقراء )

صفحة	
٢	لفظ الصوفي وأول من تكلم به
٣	الاقوال في اشتقاق لفظ الصوفي ونسبته وأول ماظهرت الصوفية
٤	بيان أن أهل البصرة هم أول من غلب عليهم حكايات الصوفية
٥	انكار طوائف من الصحابة والتابعين على من يصعق عند سماع القرآن
٦	أحوال الصحابة عند سماع القرآن هي وجل القلوب واقشعرار الجلود
٧	مراتب الناس وأحوالهم وتفاوتهم عند سماع القرآن
٨	الأولى حال الظالم لنفسه القامى الزاب الذي لا يلين للسمع والذكر
٨	الثانية حال المؤمن النقي الضعيف من حمل مايرد على قلبه



صفحة	
٩	الاسباب التي توجب السكر وذهاب العقل والمذموم منها وغير المذموم
١٠	رفع القلم عن زائل العقل بسبب غير محرم
١٢	المرتبة الثالثة مرتبة الانبياء
١٤	ما ينبغي المسلم علمه واعتقاده في كلام الله تعالى وهدى نبيه ﷺ
١٦	القول بأن طريق أحد من العلماء والفقهاء أو العباد والنسك أفضل من طريق الصحابة ضلال وابتداع
١٨	حقائق التصوف وأحواله عند المتصوفة
١٩	تنازع الناس في الصوفية والقول بأنهم مبتدعون خارجون عن السنة
٢٠	غلو بعض الناس في الصوفية وادعاءهم أنهم أفضل الخلق
٢١	تشعب الصوفية وتنوعها الى ثلاثة أصناف
٢٢	لفظ الفقير ومعناه المراد به في الكتاب والسنة
٢٣	المواضع التي ذكر فيها الفقراء في كتاب الله

صفحة	
٢٤	كون الفقراء قد يكون فيهم من هو أفضل من كثير من الأغنياء
٢٥	تنازع الناس في هل الأفضل الفقير أو الصوفي وتحقيق ان أفضلهما أتمهما
٢٦	ماورد من الآيات والاحاديث في فضل المتقين
٢٧	كون أولياء الله منهم من هو من أصحاب اليمين ومنهم من هو من السابقين انقرين
٢٨	ذكر الله لمذنب الصنفين في غير موضع من كتابه الكريم



# تفسير القرآن الحكيم

الشمس بتفسير المنار

هذا هو التفسير الوحيد الذي يبين حكم التشريع  
وكون القرآن هداية صامة للبشر في كل زمان ومكان  
ويوازن بين هدايته وما عليه المسلمون في هذا الزمان  
مع السهولة في التعبير. وعدم مزج الكلام بأصطلاحات

العلوم والفنون وبذلك يفهمه العامة  
من الخاصة وقد صدر منه الى الان  
كل جزء ٢٥ قرش صاغ من الورق  
ويطلب من مكتبة المنار بشارع الان  
لباعة الكتب وطلاب العلم والجمعيات

Bibliotheca Alexandrina



0413557